



## Anforderungen und Aufgabe

### Dressurprüfung der Klasse M\* – M5

Reiter: Alle Reiter ab 7 Jahre, Kappe und geeignetes Schuhwerk ist Pflicht, Reithandschuhe sollten zum Schutz getragen werden, die Reithose sollte ebenfalls geeignet ein. Achtung: Mottofarben des Monats beachten (siehe Ausschreibung im Downloadbereich).

Pferde: Alle Pferde/Ponies erlaubt ab einem Alter von 6 Jahren.

Ausrüstung: Trense mit pferdefreundlichem und zweckmäßigem Gebiss oder gebisslos, wahlweise auch auf Kandare. Das Reiten mit Halsring ist ebenso gestattet. Bandagen, Gamaschen und Hufglocken sind erlaubt, ebenso Nasen- oder Ohrenschutz. Geritten werden kann mit Sattel, Reitkissen, ohne Sattel oder im Damensattel.

Anforderungen: Der Reiter sollte sein Pferd in einem ausbalancierten Sitz und weicher Zügelführung in konstanter Anlehnung vorstellen, dabei sollten die Hufschlagfiguren korrekt und die Übergänge möglichst am Punkt geritten werden. Stellung, Biegung und schwingvolles Vorwärtsreiten des Pferdes werden im Rahmen einer M-Dressur ebenfalls bewertet, Tempounterschiede, Verstärkungen und Versammlung sollten deutlich erkennbar sein.

Reitplatz/Reithalle: Muss geeignet sein, und sollte ca. 20 x 60 m betragen. Buchstaben oder andere Orientierungspunkte wie Kegel sind sichtbar anzubringen. Andere Größen nach Absprache.

Filmposition: Gefilmt werden sollte ca. 2m vor C.

|          | <b>Aufgabe</b>   |
|----------|--|
| A-X<br>X | Einreiten im versammelten Galopp.<br>Halten. Grüßen.<br>Im versammelten Tempo antraben.  |
| C        | Linke Hand.  |
| H-E      | Schulterherein links.  |
| V        | Volte links (8 m).   |
| F-X      | Nach links traversieren.   |
| C        | Rechte Hand.   |
| M-B      | Schulterherein rechts.   |
| P        | Volte rechts (8 m).  |
| K.X      | Nach rechts traversieren.  |
| C        | Rechte Hand.   |
| M-X-K    | Im Mitteltrab durch die ganze Bahn wechseln.   |
| K        | Versammelter Trab.   |
| A        | Im versammelten Tempo links angaloppieren.   |
| F-E      | Durch die halbe Bahn wechseln, beim Überreiten der Mittellinie fliegender Galoppwechsel. |
| E-M      | Durch die halbe Bahn wechseln, beim Überreiten der Mittellinie fliegender Galoppwechsel. |
| H-X-F    | Im Mittelgalopp durch die ganze Bahn wechseln, dabei Überstreichen.                      |
| F        | Versammelter Galopp  |
| F-A      | (Außengalopp)  |
| A        | Versammelter Trab.   |
| K-X-M    | Im starken Trab durch die ganze Bahn wechseln.   |
| M        | Versammelter Trab.   |
| S        | Kurzkehrt links.   |
| R        | Kurzkehrt rechts,  |
| C        | Mittelschritt.   |
| H-B      | Mittelschritt.   |
| B-K      | Starker Schritt.   |
| A        | Auf die Mittellinie abwenden.  |
| D        | Halten. Im versammelten Tempo antraben.  |
| G        | Halten und Grüßen.   |
|          | Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen.   |